

MINISTÉRIO DA DEFESA
EXÉRCITO BRASILEIRO
SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO
(S G M G/1938)

(MODELO/AO AR LIVRE)

ROTEIRO PARA CERIMÔNIA DE PASSAGEM DO CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO

1. RECEPÇÃO AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Ação a realizar:

- o **corneteiro** tocará: **Sentido!** (antes da chegada do Sect Ge Ex).

Narrador

APROXIMA-SE DO LOCAL DA CERIMÔNIA O EXCELENTÍSSIMO SENHOR GENERAL DE DIVISÃO SÉRGIO DA COSTA NEGRAES, SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO, ACOMPANHADO DO 2º TENENTE LUCIANO MOURA GONÇALVES, ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO E DO 1º SARGENTO ANTONIO ALVES DE SOUZA.

Ação a realizar:

- o Sect Ge Ex, o Adj Cmdo e o 1º Sgt Antonio ocuparão suas posições.

2. HONRAS MILITARES

Narrador

SERÃO PRESTADAS AS HONRAS MILITARES AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO.

Ações a realizar:
- o **corneteiro** tocará: **Ombro-arma!, Indicativo da Autoridade e Apresentar-arma!**;
- a **tropa** obedecerá aos toques;
- a **banda de música** executará o exórdio correspondente;
- O **Sect Ge Ex** fará a continência individual.

3. APRESENTAÇÃO DA TROPA AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Narrador
O CEL FÁBIO, CHEFE DO GABINETE DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO, APRESENTARÁ A TROPA.

Ações a realizar:

- o **Cel Fábio** fará a apresentação da tropa, anunciando posto, nome de guerra, função e motivo da apresentação;

"CEL FÁBIO – CHEFE DO GABINETE DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO - APRESENTO A TROPA PRONTA";

- após a apresentação, o **corneteiro** tocará: **Ombro-arma!, Descansar-arma! e Descansar!**;
- em seguida, o **Cel Fábio** entrará em forma no dispositivo da tropa.

4. FINALIDADE

Narrador
A PRESENTE CERIMÔNIA DESTINA-SE A REALIZAR A PASSAGEM DO CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO.

5. CANTO DO HINO NACIONAL

Narrador
CONVIDAMOS OS PRESENTES A CANTAR O HINO NACIONAL, DE AUTORIA DE JOAQUIM OSÓRIO DUQUE ESTRADA E DE FRANCISCO MANOEL DA SILVA.

Ações a realizar:

- o **mestre da banda de música** ocupará uma posição central;
- o **corneteiro** tocará **Sentido!, Voltas-Volver!**;
- a **SGEx** e o **EGGCF** realizarão 1/8 à esquerda e à direita respectivamente;
- o **mestre da banda de música** dará início ao canto e após, retornará ao seu local;
- o **corneteiro** tocará **Voltas-volver! e Descansar!**.

6. LEITURA DA PORTARIA DE DISPENSA

Narrador
O CHEFE DO DEPARTAMENTO-GERAL DO PESSOAL RESOLVEU, EM PORTARIA, DISPENSAR DO CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO O 2º TENENTE LUCIANO MOURA GONÇALVES.

7. PALAVRAS DE DESPEDIDA

Narrador
O 2º TEN LUCIANO FARÁ USO DA PALAVRA.

Ação a realizar:

- o 2º Ten Luciano fará uso da palavra (**Obs**: as palavras deverão ser submetidas à apreciação do comando da OM).

8. LEITURA DA REFERÊNCIA ELOGIOSA

Narrador
REFERÊNCIA ELOGIOSA CONSIGNADA AO 2º TENENTE LUCIANO.
O GEN NEGRAES FARÁ A LEITURA DA REFERÊNCIA ELOGIOSA.

Ação a realizar:

- o **Secretário-Geral** fará a leitura da referência elogiosa.

9. LEITURA DA PORTARIA DE DESIGNAÇÃO

Narrador
O CHEFE DO DEPARTAMENTO-GERAL DO PESSOAL RESOLVEU, EM PORTARIA, DESIGNAR PARA O CARGO DE ADJUNTO DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO O 1º SARGENTO ANTONIO ALVES DE SOUZA.

10. LEITURA DO CURRICULUM VITAE

Narrador
CURRICULUM VITAE DO 1º SARGENTO ANTONIO.

Ação a realizar:

- o locutor realizará a leitura.

11. TRANSMISSÃO DO CARGO

Narrador
OS OFICIAIS OCUPARÃO O LOCAL PARA O EVENTO DE TRANSMISSÃO DO CARGO.

Ação a realizar:

- Os oficiais saem de forma e ocupam seus lugares para a transmissão do cargo.

Narrador

O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO, ACOMPANHADO DO ADJUNTO DE COMANDO E DO 1º SARGENTO ANTONIO, OCUPARÁ O LOCAL ONDE CONDUZIRÁ O EVENTO DE TRANSMISSÃO DO CARGO.

Ação a realizar:

- o **Adj Cmdo** e o **1º Sgt Antonio** acompanharão o **Sect Ge Ex** que conduzirá o evento e colocar-se-ão em seus lugares, sobre supedâneos previamente colocados, voltados para a Bandeira Nacional e para a tropa, distantes três metros, de modo que o **Gen Negraes** fique no centro, três metros à retaguarda da linha do Adj Cmdo e do 1º Sgt Antonio;
- ocupados os locais previstos, o **Gen Negraes,** o **Adj Cmdo** e o **1º Sgt Antonio** tomam a posição de descansar e seguem os toques de corneta.

Narrador

OS ANTIGOS ADJUNTOS DE COMANDO DA SECRETARIA-GERAL DO EXÉRCITO OCUPARÃO O LOCAL ONDE SERÁ CONDUZIDO O EVENTO DE TRANSMISSÃO DO CARGO.

Ação a realizar:

- Os antigos **Adj Cmdo da SGEx** ocupam, em linha, a posição atrás do Sect Ge Ex.

Ações a realizar:

- o **corneteiro** tocará: **Sentido!**, **Ombro-arma!**;

- o 2º Ten Luciano falará: "ENTREGO A FUNÇÃO DE ADJUNTO DE COMANDO AO 1º SARGENTO ANTONIO ALVES DE SOUZA";

- o 1º Sargento Antonio falará: "ASSUMO A FUNÇÃO DE ADJUNTO DE COMANDO";

- o **2º Ten Luciano** e o **Adj Cmdo** voltar-se-ão um para o outro e farão, simultaneamente, a continência individual. Neste momento, **a banda de música executará a "Introdução e Coda do Dobrado Barão do Rio Branco"**. Em seguida, desfarão a continência, cumprimentar-se-ão com um aperto de mão e retornarão à posição inicial, com a frente voltada para a Bandeira Nacional, enquanto esta, acompanhada de sua guarda, retornará ao seu local para o desfile. **Não pode haver retardo entre a continência individual dos Adj Cmdo e a tocata da banda de música**;
- O **porta-bandeira** permanecerá na posição de **Ombro-arma,** durante o evento.

12. PAVILHÃO NACIONAL OCUPARA O SEU LOCAL NO DISPOSITIVO

Narrador

A BANDEIRA NACIONAL, CONDUZIDA PELO 1º TEN RUSLEI JORGE MEDEIROS LEAL, DO BATALHÃO DA GUARDA PRESIDENCIAL, OCUPARÁ O SEU LUGAR EM FORMA.

<u>**Ações a realizar:**</u>

- a **banda de música** executará, inicialmente, um solo de tarol e o **"Hino à Bandeira**";
- a **Bandeira Nacional** e sua guarda deslocar-se-á e ocupará seu lugar;
- após a **Bandeira Nacional** ocupar o seu lugar o **corneteiro** tocará: **Descansar-arma! e Descansar!.**

Narrador
OS OFICIAIS RETORNARÃO AOS SEUS LOCAIS EM FORMA.

<u>**Ações a realizar:**</u>

- os **oficiais** retornaram ao seu local em forma.

13. APRESENTAÇÃO AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Narrador
O 2º TEN LUCIANO E O ADJ CMDO APRESENTAR-SE-ÃO AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO.

<u>**Ações a realizar:**</u>

- o **2º Ten Luciano** e o **Adj Cmdo** voltar-se-ão para o **Sect Ge Ex** e dele se aproximarão;
- o **2º Ten Luciano** fará a continência individual, dirá seu posto e nome de guerra **"2º Tenente Luciano**, **apresento-me a V Exa por haver entregue a função de Adj Cmdo";** em seguida desfará a continência;
- o **1º Sgt Antonio** fará a continência individual, dirá a graduação e nome de guerra **"1º Sargento Antonio, apresento-me a V Exa por haver assumido a função de Adj Cmdo",** em seguida desfará a continência.

14. RETORNO DO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Narrador
O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO, O 2º TEN LUCIANO, O ADJ CMDO E OS ANTIGOS ADJ CMDO RETORNARÃO AOS SEUS LUGARES.

15. DESFILE DA TROPA

Narrador
A TROPA PREPARAR-SE-Á PARA A TOMADA DO DISPOSITIVO DO DESFILE E DESFILARÁ EM CONTINÊNCIA AO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO AO SOM DOS DOBRADOS BARÃO DO RIO BRANCO, DE AUTORIA DE FRANCISCO BRAGA, E BATISTA DE MELO, DE AUTORIA DE MATHIAS DE ALMEIDA.

__Ações a realizar:__

- o **corneteiro** dará os toques: **Preparar para o desfile!, Sentido!, Ombro-arma!, Direita-volver! e Ordinário-marche!**;
- a **banda de música** executará o dobrado;
- a **tropa** desfilará em continência ao **Sect Ge Ex**;
- os **oficiais mais antigos** assumirão as frações e comandarão os desfiles;
- o **Olhar à direita!** e o **Olhar-frente!** serão tocados pelos **corneteiros**;
- os **porta-símbolos** permanecem em **Ombro-arma**;
- após o desfile, os Cmt dos Grupamentos darão destino às suas frações.

16. SAÍDA DO SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO

Narrador

O SECRETÁRIO-GERAL DO EXÉRCITO RETIRAR-SE-Á DO LOCAL DA CERIMÔNIA. SERÃO PRESTADAS AS HONRAS MILITARES.

__Ações a realizar__:

- o **corneteiro** dará o toque **Indicativo da Autoridade! e Apresentar-arma!,** sem toque de execução;
- a **banda de música executará o exórdio correspondente;**
- os **militares** presentes executarão a continência individual no momento do exórdio;
- o **Gen Negraes** prestará a continência individual;
- os **militares** presentes desfarão a continência individual após a execução do exórdio.

17. ENCERRAMENTO

Narrador

ESTÁ ENCERRADA A CERIMÔNIA.

O SECRETÁRIO-GERAL CONVIDA A TODOS PARA O COQUETEL QUE SERÁ SERVIDO NO TEATRO PEDRO CALMON.